SO 3, hoofdstukken 7 t/m 11; klas 6

**ACHTERGRONDEN**

1 [1] Geef de volledige naam van Seneca. Lucius Annaeus Seneca

2 [1] Waar werd Seneca geboren? Precieze plaats. Cordoba

3 [1] Hoe heette de moeder van Seneca? Helvia

4 [2] In welk opzicht was Seneca’s gezondheid zwak? astma / tuberculose

5 [1] In welk jaar startte Seneca de cursus honorum? 31 AD

6 [1] Wat bedoelde Caligula t.a.v. Seneca met **harena sine calce**? diens schrijfstijl met korte asyndetische zinnen

7 [3] In 41 gebeurde er een paar dingen die grote invloed op Seneca uitoefenden. Noem er daarvan drie. hij verloor zijn zoon / zijn eerste vrouw overleed / beschuldiging van verhouding met prinses / contacten met het hof (via Claudius) namen toe / verbanning naar Corsica

8 [1] Waarvan werd Seneca door Messalina, vrouw van keizer Claudius, beschuldigd? verhouding met Julia Livilla

9 [1] Seneca werd schuldig bevonden maar gespaard door Claudius. Waarheen werd hij verbannen? Corsica

10 [1] Hoe lang duurde de verbanning van Seneca? 8 jaar

11 [1] Door wie werd Seneca gevraagd de opvoeding van de jonge Nero op zich te nemen? Agrippina

12 [1] Wie was Seneca’s ondersteuning bij de opvoeding van Nero? Burrus

13 Noteer bij de onderstaande toelichting steeds een naam:

 a [1] moeder van Nero Agrippina

 b [1] stiefbroer van Nero, biologische zoon van Claudius Brittannicus

 c [1] duivelse minnares van Nero Poppaea Sabina

 d [1] latere vrouw van Seneca Pompeia Sabina

14 [1] In welk jaar stierf Seneca? 65 AD

15 Seneca heeft veel literair werk geproduceerd.

 a [2] Noteer de namen van minimaal twee tragedies op zijn naam. Medea/Oedipus/Herakles furens / Thyestes

 b [3] Noteer de namen van minimaal drie filosofische essays op zijn naam. De brevitate vitae / De vita beata / De tranquillitate animi / de ira

 c [1] Noteer de volledige naam van Seneca’s belangrijkste werk. Epistulae morales ad Lucilium

16 [1] Leg het principe uit van de fictieve opponent. Seneca laat iemand een probleem aankaarten waarop hij dan zelf in kan gaan

17 [1] Door wie is de Stoa gesticht? Zeno

18 [3] Uit welke drie onderdelen bestaat een filosofische stroming, dus ook de Stoa? logica / fysica / ethica

19 [1] Welke twee basisprincipes kent de wereld volgens de stoïcijnen? het passieve beginsel / het actieve beginsel

20 [3] Noteer drie Latijnse benamingen voor (aspecten van) de ratio. fatum, deus, natura, providentia

21 [1] Wat is voor de stoïcijnen fortuna? wat de mens overkomt waarvan hij niet begrijpt waarom het hem overkomt en wat we daarom toeval noemen

22 [1] Hoe wordt in de Stoa de ideale toestand genoemd waarin de mens zich laat leiden door de ratio en zich daarin niet laat beïnvloeden door emoties? apatheia

23 [1] Hoe noemt de stoïcijn een persoon die zich in alle opzichten door de ratio laat leiden? sapiens

24 [1] Vul aan: wie handelt in overeenstemming met de ratio handelt volgens de volmaakte …virtus

25 [1] Waarin bestaat het menselijk geluk volgens de Stoa? het handelen volgens de ratio

26 [4] Welke vier hoofddeugden onderscheiden de stoïcijnen? Latijnse namen. sapientia / pietas / fortitudo / temperantia

27 [1] Hoe noemen stoïcijnen iemand die alleen nog maar vorderingen maakt om wijs te worden? proficiens

28 [1] Vanuit welke gedachte vond de stoïcijn het belangrijk openbare functies te bekleden, dus ook politiek actief te zijn? de mensen zijn gelijk aan elkaar (iedereen ratio) > zorg tonen voor anderen > sociale verantwoordelijkheid

29 [1] Welke Romeinse schrijver is onze belangrijkste bron voor de filosofie van Epicurus? Lucretius

30 [2] Welke twee basisprincipes kent de wereld volgens Epicurus? lichamen (materie) en leegte

31 [1] Hoe wordt het in de Epicureïsche leer kenmerkende ondeelbare deeltje genoemd? atomen

32 [1] Hoe verklaart Epicurus het ontstaan van lichamen? botsing van atomen

33 [1] Wat is de rol van de goden volgens Epicurus? ze bestaan wel, maar houden zich niet met de mensen bezig

34 [1] Wat gebeurt er volgens Epicurus bij de dood met het menselijke lichaam? dat geheel van atomen valt uit elkaar

35 [1] Wat gebeurt er volgens Epicurus bij de dood met de menselijke ziel/geest? dat geheel van atomen valt uit elkaar

36 [1] Hoe noemt Epicurus de afwezigheid van zowel geestelijke als lichamelijke pijn? ataraxia

37 [1] Waarin bestaat het menselijk geluk volgens Epicurus? afwezigheid/vermijden van lichamelijke / geestelijke pijn

38 [2] Wat is het verschil in opvatting tussen Stoa en Epicureïsme wat betreft politieke activiteit? Stoa: juist doen, maar met mate; Epicureïsme: politiek actief zijn verstoort de rust van het leven, niet doen dus

**TEKSTVRAGEN: TEKST 1**

1 [1] Wie wordt bedoeld met **tibi** (r.1)? Noteer een eigennaam. Lucilius

2 [1] De aangesproken persoon fungeert in de rest van de brief/brieven vaak als persoon die commentaar levert op Seneca’s zienswijze of daar vragen over stelt. Hoe noem je zo’n persoon? fictieve opponent

3 [1] Animum debes mutare, non caelum (rr.2-3): wat bedoelt Seneca? voor het oplossen van een persoonlijk probleem is de plaats waar je dat doet irrelevant

4 [1] Vanwaar de naam Vergilius (r.3)? die geeft autoriteit aan Seneca’s visie

5 [1] Bedoelt Socrates met **te circumferas** (r.6) hetzelfde als Seneca met **Tecum fugis** (r.8)? Toelichting. Ja. Als je reist werk je niet aan de oplossing van je persoonlijke probleem

6 [1] Hoe is **onus animi** (r.8) in het begin van de brief verwoord? tristitiam gravitatemque mentis

7 [4] Noteer uit de hele brief vier verschillende plaatsen waar Seneca imperatief taalgebruik hanteert. Let wel, noteer vier verschillende manieren! imperativi / con adhortativi / GRV van verplichting / inf pro imperativo / omschrijvingen (debere, het is beter etc)

8 [2] **Vadis** t/m **fit** (r.13): Seneca bekritiseert zijn gesprekspartner binnen één zin twee maal. Noteer die plaatsen. vadis huc illuc / ipsa iactatione

9 [1] Welk onderdeel is binnen de vergelijking (**Vadis** t/m **demergunt**, rr.13-14) het beeld? Noteer eerste en laatste woord. sicut t/m demergunt

10 [1] Wat is binnen de vergelijking (**Vadis** t/m **demergunt**, rr.13-14) het tertium comparationis? Formuleer je antwoord in eigen woorden. juist door verplaatsing wordt het probleem groter

11 [4] Welke vier verschillende woorden hebben een negatieve toon in de passage: **Quidquid facis** (r.15) t/m **fiet** (r.16)? contra, noces, aegrum, malum

12 [2] Wat bedoelt Seneca binnen **magis quis veneris quam quo interest** (r.17) met **quis**? het probleem zit in jezelf. Wat met **quo**? de plaats is irrelevant

13 [1] Welk voegwoord is weg gelaten in **Non** t/m **mundus est** (rr.18-19)? maar

14 [1] Waarnaar verwijst **Quod** (r.19)? Antwoord in het Nederlands. overal ter wereld kun je aan je probleem werken

15 [1] Wat is de gebruikswijze van de diverse coniunctivi **liqueret**, **admirareris**, **placuisset**, **crederes** (rr.19- 21)? Noteer de Latijnse naam. irrealis

16 [1] Wat is verkeerd aan **erras**, **ageris**, **locum ex loco mutas** (r.21), wat de gesprekspartner van Seneca doet? er zit geen idee, geen doel achter de verplaatsing

17 [1] Wat is het tekstverband tussen **Num quid** t/m **forum?** en de voorgaande passage?

 A tegenstelling

 B conclusie

 C voorbeeld

 D samenvatting

18 [2] Noteer een a fortiori-redenering uit de passage **Sed si** t/m **fugiam** (rr.23-24). Zonder uitleg geen punten. als zelfs een verder gevorderde als Seneca de drukte al ontloopt, geldt dat des te meer voor Lucilius

19 [3] Analyseer de vergelijking **nam ut** t/m **salubria** (rr.24-25).

20 [1] Met **his** (r.25) bedoelt Seneca

 A mensen die van zwemmen houden

 B mensen die met problemen in hun leven strijden

 C mensen die problemen in hun leven willen ervaren

 D mensen die sapiens zijn

21 [1] Waarnaar verwijst **ista** (r.27)? Citeer het Latijn. difficultatibus rerum

22 [1] Welk voegwoord ontbreekt na **in pugna** (r.27)? want

23 [1] Welk zelfstandig naamwoord moet worden aangevuld achter **alienis** (r.28)? vitiis

24 [1] Waarom vertelt Seneca over de dertig tirannen en Socrates?

 A Socrates werd zelfs bedreigd en toch kon hij zich ontpoppen als sapiens

 B de tirannen waren een test voor Socrates

 C Socrates werd door de tirannen tot hun slaaf gemaakt

 D de tirannen stonden goedkeurend om Socrates heen

25 [1] Waarnaar verwijst **hanc** (r.29)? servitus

26 [1] Wat bedoelt Seneca met **sed si prius portorium solvero** (rr.30-31)? Hij had de gewoonte een brief te besluiten met een toegift, vaak een wijze spreuk/opmerking van een ander

27 [1] Wat is de mening van Seneca over **Quidam** in **quidam vitiis gloriantur**? Antwoord in eigen woorden. Hij vindt die mensen dom

28 [1] Uit welk jargon zijn de termen **coargue**, **accusatoris**, **iudicis**, **deprecatoris** (rr.34-35) afkomstig? juridisch jargon

29 [1] Wat is de strekking van de laatste zin (**Ideo** t/m **offende**, rr.33-35)?

 A sommige mensen hebben geen fouten gemaakt, en daar moet je van leren

 B klaag jezelf aan zodat de fouten gedocumenteerd worden: ze lossen zich vanzelf op

 C iedereen heeft fouten, maar niet iedereen hoeft die weg te werken

 D leg eerst de fouten binnen jezelf bloot en werk daar dan aan

**TEKSTVRAGEN: TEKST 2**

1 [3] Welke drie stijlmiddelen tref je in de eerste zin (**Queror** t/m **irascor**, r.1)? trikolon, climax, asyndeton

2 [1] Waar wijst het gebruik van **etiamnunc** (r.1) op? Ze hebben het er al eerder over gehad

3 [1] Noteer een paradox in de rr.1-3 (**felicius**). schijnbare tegenstelling in o quam t/m nostrorum; Eo t/m felicius

4 [1] Wat bedoelt Seneca met **Exaudiant** t/m **gratuitam** (r.4)?

 A de goden moeten onze materialistische gebeden verhoren

 B de goden moeten ons per definitie altijd verhoren

 C wij zouden bij gebeden wat minder materialistisch moeten zijn

 D wij hebben goed door wat de goden van ons verwachten

5a [1] Welk opvallend stilistisch middel tref je in de retorische vragen (dat dus niet!) **Quamdiu** t/m **subvehent** (rr.5-7)? Anafoor

 b [1] Welke gedachte wordt door bovengenoemd stijlmiddel benadrukt? Dat mensen te veel willen

 c [1] Welke typisch stoïsche term wordt voor dit zelfde idee gebruikt? contra naturam vivere

6 [1] **Quamdiu** t/m **navigia** (rr.6-7): noteer uit deze zin een antithese. unius - multa

7 [1] **Taurus paucissimorum iugerum pascuo impletur** (rr.7-8). Seneca bedoelt hiermee

 A een stier is met relatief weinig voedsel tevreden

 B een stier kan alleen met gras van meerdere weides leven

 C een stier kan gevuld worden met gras van een hele kleine weide

 D op meerdere weides kan een enkele stier zichzelf voeden

8 [1] Welk voegwoord is weg gelaten na **sufficit** (r.8)? maar/sed

9 [1] Van wie komt de opmerking **Quid ergo**? (r.8)?

 A Seneca zelf: hij begrijpt zichzelf even niet

 B de fictieve opponent, bijvoorbeeld Lucilius

 C van de proficiens in het algemeen

 D van Nero

10 [1] **Tam** t/m **vinceremus** (rr.8-10). Wat wil Seneca met deze retorische vraag aangeven?

 A de natura heeft mensen een klein lichaam gegeven waarmee zij concurreren met dieren

 B de natura heeft één keer iets doms gedaan, namelijk toen zij de mens schiep

 C de natura is zo onverzadigbaar dat mensen daar maar moeilijk aan kunnen wennen

 D de natura heeft een sluitend en slim systeem ontworpen t.a.v. de bouw van mensen

11 [1] Met welk woord is **ventris** (r.11) eerder aangeduid? alvum

12 [1] Welk stijlmiddel zie je in **non fames** t/m **ambitio** (r.11)? sententia / aforisme

13 [1] Seneca heeft geen goed woord over voor **Hos** (…) **ventri oboedientes** (rr.11-12). Hij vindt dat deze personen beter kunnen luisteren naar:

 A Seneca zelf

 B mensen uit latere generaties

 C de ratio

 D hun hart

14 [3] Welke drie stijlmiddelen signaleer je in **Vivit** t/m **utitur** (r.13)? anafoor, asyndeton, antithese

15 [1] **Qui vero** t/m **conditivo** (rr.13-14): Waarom is dit kritiek op de Epicuristen?

 A Epicuristen bevonden zich altijd in een grafkamer

 B Epicuristen leidden een teruggetrokken leven

 C Epicuristen beschouwden het als het hoogste geluk om zich te verstoppen

 D Epicuristen waren in de ogen van de stoïcijnen altijd een beetje apart

16 [1] Waar is in deze brief de voor Seneca kenmerkende toegift gebleven? Citaat van Sallustius

**Tekst 1: epistula 28**

1 Hoc tibi soli putas accidisse et admiraris quasi rem novam, quod peregrinatione tam longa et tot locorum varietatibus non discussisti tristitiam gravitatemque mentis? Animum debes mutare, non caelum. Licet vastum traieceris mare, licet, ut ait Vergilius noster,

 terraeque urbesque recedant,

5 sequentur te quocumque perveneris vitia. Hoc idem querenti cuidam Socrates ait, ‘Quid miraris nihil tibi peregrinationes prodesse, cum te circumferas? Premit te eadem causa quae expulit’. Quid terrarum iuvare novitas potest? Quid cognitio urbium aut locorum? In inritum cedit ista iactatio. Quaeris, quare te fuga ista non adiuvet? Tecum fugis. Onus animi deponendum est: non ante tibi ullus placebit locus. Talem nunc esse habitum tuum cogita, qualem Vergilius noster vatis inducit iam
10 concitatae et instigatae multumque habentis in se spiritus non sui:

 bacchatur vates, magnum si pectore possit

 excussisse deum.

 Vadis huc illuc, ut excutias insidens pondus quod ipsa iactatione incommodius fit, sicut in navi onera

 inmota minus urgent, inaequaliter convoluta citius eam partem in quam incubuere demergunt.
15 Quidquid facis, contra te facis et motu ipso noces tibi; aegrum enim concutis. At cum istuc exemeris malum, omnis mutatio loci iucunda fiet; in ultimas expellaris terras licebit, in quolibet barbariae angulo

 conloceris, hospitalis tibi illa qualiscumque sedes erit. Magis quis veneris quam quo interest, et ideo nulli loco addicere debemus animum. Cum hac persuasione vivendum est: ‘Non sum uni angulo natus, patria mea totus hic mundus est’. Quod si liqueret tibi, non admirareris nil adiuvari te regionum

20 varietatibus, in quas subinde priorum taedio migras; prima enim quaeque placuisset, si omnem tuam crederes. Nunc <non> peregrinaris, sed erras et ageris ac locum ex loco mutas, cum illud quod quaeris, bene vivere, omni loco positum sit. Num quid tam turbidum fieri potest quam forum? Ibi quoque licet quiete vivere, si necesse sit. Sed si liceat disponere se, conspectum quoque et viciniam fori procul

 fugiam; nam ut loca gravia etiam firmissimam valetudinem temptant, ita bonae quoque menti necdum 25 adhuc perfectae et convalescenti sunt aliqua parum salubria. Dissentio ab his qui in fluctus medios eunt et tumultuosam probantes vitam cotidie cum difficultatibus rerum magno animo conluctantur. Sapiens feret ista, non eliget, et malet in pace esse quam in pugna; non multum prodest vitia sua

 proiecisse, si cum alienis rixandum est. ‘Triginta’ inquit ‘tyranni Socraten circumsteterunt nec potuerunt animum eius infringere.’ Quid interest quot domini sint? Servitus una est; hanc qui
30 contempsit, in quantalibet turba dominantium liber est. Tempus est desinere, sed si prius portorium solvero. ‘Initium est salutis notitia peccati.’ Egregie mihi hoc dixisse videtur Epicurus; nam qui peccare se nescit, corrigi non vult; deprehendas te oportet, antequam emendes. Quidam vitiis gloriantur: tu existimas aliquid de remedio cogitare qui mala sua virtutum loco numerant? Ideo, quantum potes, te ipse coargue, inquire in te; accusatoris primum partibus fungere, deinde iudicis, novissime
35 deprecatoris; aliquando te offende. Vale.

**Tekst 2: epistula 60**

1 Queror, litigo, irascor. Etiamnunc optas, quod tibi optavit nutrix tua aut paedagogus aut mater? Nondum intellegis quantum mali optaverint? O quam inimica nobis sunt vota nostrorum! Eo quidem inimiciora quo cessere felicius. Iam non admiror, si omnia nos a prima pueritia mala sequuntur:

 inter execrationes parentum crevimus. Exaudiant di quandoque nostram pro nobis vocem gratuitam.
5 Quousque poscemus aliquid deos? [Quasi] ita nondum ipsi alere nos possumus? Quamdiu sationibus implebimus magnarum urbium campos? Quamdiu nobis populus metet? Quamdiu unius mensae instrumentum multa navigia et quidem non ex uno mari subvehent? Taurus paucissimorum iugerum pascuo impletur; una silva elephantis pluribus sufficit: homo et terra et mari pascitur. Quid ergo? Tam insatiabilem nobis natura alvum dedit, cum tam modica corpora dedisset, ut vastissimorum edacissi-

10 morumque animalium aviditatem vinceremus? Minime; quantulum est enim quod naturae datur! Parvo illa dimittitur: non fames nobis ventris nostri magno constat sed ambitio. Hos itaque, ut ait Sallustius, ‘ventri oboedientes’ animalium loco numeremus, non hominum, quosdam vero ne animalium quidem, sed mortuorum. Vivit is qui multis usui est, vivit is qui se utitur; qui vero latitant et torpent, sic in domo sunt quomodo in conditivo. Horum licet in limine ipso nomen marmori inscribas: 15 mortem suam antecesserunt. Vale.